

>> EN BREF

64^e salon des artistes beaujolais à Villefranche



C'est Elisabeth Germain qui a réalisé l'affiche et la couverture du catalogue avec son tableau « Billes de clown ». Elle avait obtenu le Grand prix du Salon 2003

/Photo Annie Demontfaucon

Pour sa 64^e édition, le traditionnel Salon du GAB (Groupement des artistes beaujolais) affiche la couleur. Place à la flamboyance du cirque pour ouvrir la parade avec Elisabeth Germain, peintre de Limonest qui a obtenu le Grand prix du Salon 2003. Elle présente trois tableaux : le rire avec « Billes de clown », la lumière avec ses « aériens » et la fête avec « La grande parade ». Trois bouquets multicolores pour accueillir les visiteurs, trois éclats de vie pour s'étourdir. Le rouge s'affiche lui dans la chapelle où une dizaine de peintres décline le thème 2004. 3000 visiteurs sont attendus à ce salon caladois qui réunit soixante exposants offrant une palette très large du talent de chacun. Aquarelles, huiles, sculptures, art figuratif, abstrait... le GAB a sélectionné plus de deux cents œuvres que l'on peut admirer (et acheter) pendant deux semaines.

> Salle des Échevins, rue de la Sous-Préfecture à Villefranche-sur-Saône